



**C L A S S E 1**  
a . s . 2 0 1 4 / 2 0 1 5

**PRESENTAZIONE DEL PROGETTO**

## ISTITUTI COINVOLTI NELL'A.S. 2013/2014

### **I.C. FOSSOLA GENTILI - MSIC81700L**

Dirigente Scolastico: DIANA MARCHINI

Piazza San Giovanni, 1 - CARRARA - 54033 - MS - TOSCANA

Telefono: 0585843044 - eMail: [MSIC81700L@pec.istruzione.it](mailto:MSIC81700L@pec.istruzione.it) -

Sito: <http://www.iccarrara4.net/>

Docente referente: Bruna Andreani [brunaandreani@gmail.com](mailto:brunaandreani@gmail.com)

### **I.C. BEATO CONTARDO FERRINI - VAIC84500V**

Dirigente Scolastico: MARIA ALBERTA VIGNATI

Via Luigia Greppi,19 - OLGiate OLONA - 21057 - VA - LOMBARDIA

Telefono: 0331649172 - eMail: [vaic84500v@istruzione.it](mailto:vaic84500v@istruzione.it)

Sito: <http://www.scuoleolgiate.gov.it/>

Docente referente: Marilena Brambilla [marilena.brambilla@gmail.com](mailto:marilena.brambilla@gmail.com)

## **OBIETTIVI:**

- Offrire al lavoro didattico un percorso di riferimento conforme alle indicazioni nazionali dei piani di studio;
- Proporre un'esposizione autorevole ed efficace dei contenuti previsti;
- Utilizzare la caratteristica della "forma a libro" per organizzare i contenuti complessi in un percorso adeguato, organico, unitario;
- Sistematizzare i contenuti e le competenze oggetto del processo di apprendimento;
- Proporre il materiale in modo graduale per un percorso didattico nel rispetto delle esigenze e capacità dei bambini.
- Variare, sulla base delle esigenze didattiche, formative e degli apprendimenti degli alunni, la modalità di raggiungimento dei traguardi.

## **PRINCIPI TEORICI DI RIFERIMENTO**

**Teoria Costruttivista:** soggettiva costruzione del significato di ciò che apprendo, (Dewey, Piaget, Vygotskij) attraverso meccanismi di assimilazione e accomodamento coerenti con l'esperienza personale. Le discipline sono considerate evoluzione di esperienze e del rapporto dell'uomo con il mondo. Questo dà un'impostazione storico-critica dei curricula che consente di evidenziare modelli interpretativi e variazione di significato dei concetti chiave delle discipline, considerando i contesti geografici, sociali e culturali. Si educa al riconoscere, accettare e convivere con le diversità culturali, favorendo lo sviluppo e la modifica dei propri punti di vista. Si considerano importanti gli interventi critici e le spiegazioni degli allievi, che non sono errori, ma elementi necessari da tenere conto per impostare qualsiasi azione didattica. Si condividono l'importanza della costante attrinuzione di significati e l'inutilità di un

nozionismo che tende a sovrapporsi alle strutture concettuali senza condizionarle.

**Teoria metacognitiva** per un apprendimento consapevole attraverso:

LA PIANIFICAZIONE: stimolare l'immaginazione al fine di decidere come agire per risolvere un problema ed elaborare delle strategie;

LA PREVISIONE: favorire l'attitudine a stimare il risultato di un'attività cognitiva specifica;

LE PROCEDURE; proporre di testare, rivedere, rimaneggiare le strategie;

IL CONTROLLO DEI RISULTATI OTTENUTI: chiedere di valutare il risultato di una azione in funzione dello scopo previsto;

LA GENERALIZZAZIONE: considerare se una strategia di risoluzione applicata ad un problema dato può essere utilizzata per altri problemi o contesti.

## **PIANO DI LAVORO**

Prodotto cartaceo suddiviso per materie.

I testi della parte di italiano sono presi da opere indicate in calce agli stessi o inventate dai docenti. Le immagini, recuperate da internet, sono state rielaborate mediante software di grafica; altre sono state prodotte interamente dagli insegnanti e da alcuni alunni.

Le proposte e i contenuti sono una elaborazione o produzione di attività già svolte.

Prodotto multimediale in vari formati.

Tali contributi saranno realizzati durante i mesi estivi e verranno resi disponibili con l'inizio dell'anno scolastico. Saranno e-book, file immagine, file singoli che possono integrare il testo utilizzando le lim.