

INDICE

Frontespizio

1. LE REAZIONI ALL'HEGELISMO

- 1.1 La destra e la sinistra hegeliane
- 1.2 Ludwig Feuerbach: la critica dell'idealismo e della religione

2. LE REAZIONI ALL'HEGELISMO: SCHOPENHAUER

- 2.1. Introduzione
- 2.2 Schopenhauer : *Il mondo come volontà e rappresentazione*
- 2.3 Aspetti pratici della filosofia di Schopenhauer

3. LE REAZIONI ALL'HEGELISMO: KIERKEGAARD

- 3.1 Introduzione
- 3.2 Note bio-bibliografiche
- 3.3 Il pensiero

4. LE REAZIONI ALL'HEGELISMO: MARX

- 4.1 Marx: vita e opere
- 4.2 Letture
- 4.3 L'analisi della produzione di merci nell'economia capitalistica secondo *Il capitale* di Marx

5. NIETZSCHE

- 5.1. Vita e opere
- 5.2. La suddivisione degli scritti nietzscheani
- 5.3. Antologia

6. GLI SVILUPPI DEL POSITIVISMO

- 6.1 Introduzione
- 6.2 Il Positivismo: reazioni e discussioni

7. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Interpretazioni e sviluppi del marxismo

- 7.1 Introduzione
- 7.2 Il marxismo di Lukàcs
- 7.3 Il marxismo di Bloch
- 7.4 Il marxismo di Gramsci
- 7.5 Horkheimer e Adorno: l'alienazione come condizione specifica della modernità

8. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Temi e problemi di filosofia politica

- 8.1 Introduzione
- 8.2 La teoria della giustizia di Rawls
- 8.3 Il libertarismo di Nozick
- 8.4 L'etica della responsabilità di Hans Jonas
- 8.5 L'etica del discorso di Habermas

9. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Il pragmatismo americano

- 9.1 Introduzione
- 9.2 Peirce
- 9.3 James
- 9.4 Dewey

10. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Gli sviluppi della riflessione epistemologica

- 10.1 Introduzione
- 10.2 Il modello meccanicistico
- 10.3 Termodinamica
- 10.4 Elettromagnetismo
- 10.5 Ernst Mach
- 10.6 Bertrand Russell
- 10.7 Ludwig Wittgenstein
- 10.8 Il Circolo di Vienna

10.9 Karl Popper

11. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Gli sviluppi della riflessione linguistica

- 11.1 La filosofia del linguaggio
- 11.2 La linguistica e i fondamenti della filosofia del linguaggio
- 11.3 Wittgenstein

12. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

L'ermeneutica

- 12.1. Sulla storia del concetto
- 12.2. L'ermeneutica di Schleiermacher e Dilthey
- 12.3. Heidegger, *Essere e tempo*, §32
- 12.4. Heidegger, *la svolta*
- 12.5. Gadamer
- 12.6. Ricoeur e Derrida. Rorty
- 12.7. Apel e Habermas
- 12.8. Betti. Pareyson. Vattimo. L'ermeneutica in Italia

13. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Husserl e la fenomenologia

- 13.1 Husserl e la Fenomenologia
- 13.2 La *Filosofia dell'aritmetica* e le *Ricerche logiche*
- 13.3 La fenomenologia come scienza eidetica
- 13.4 La crisi delle scienze europee e la fenomenologia trascendentale

14. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Heidegger e l'esistenzialismo

- 14.1 Cornice: Esistenzialismo
- 14.2 Martin Heidegger
- 14.3 L'esistenzialismo ontologico di *Sein und Zeit*
- 14.4 Il *secondo* Heidegger: arte, poesia, linguaggio
- 14.5 *La questione della tecnica*
- 14.6 Per una interpretazione non ideologica

15. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Un pensatore speciale: Walter Benjamin

- 15.1 Storia di una vita
- 15.2 Ritratto intellettuale
- 15.3 L'Angelus Novus e le *Tesi sul concetto di storia*
- 15.4 L'opera d'arte nell'epoca della sua riproducibilità tecnica

16. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Il neoidealismo italiano

- 16.1 Introduzione
- 16.2 Benedetto Croce
- 16.3 Giovanni Gentile

17. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Sigmund Freud e la psicoanalisi

- 17.1 Introduzione
- 17.2 La metapsicologia
- 17.3 L'interpretazione dei sogni
- 17.4 La psicopatologia della vita quotidiana
- 17.5 La teoria della sessualità
- 17.6 Al di là del principio di piacere: il dualismo pulsionale
- 17.7 L'illusione religiosa e il disagio della civiltà

18. AUTORI E PROBLEMI DEL NOVECENTO

Lo spiritualismo di Bergson

- 18.1 Lo spiritualismo francese
- 18.2 Henri Bergson

INDICE