

# CAPITULUM VIII

## *I patrizi e i plebei*

### ➤ **Lectio prima**

#### **IL TEMPO FUTURO**

Come avviene per il tempo imperfetto, anche il **futuro semplice** in latino si forma mediante **caratteristiche modali temporali** alle quali vanno ulteriormente aggiunte le desinenze personali della forma **attiva** o **passiva**.

A differenza dell'imperfetto, che presentava una medesima caratteristica modale per tutte le coniugazioni, il futuro presenta due **caratteristiche modali temporali distinte**: una per la **prima** e **seconda** coniugazione, l'altra per la **terza** e la **quarta**.

#### **1) Indicativo futuro semplice della prima e seconda coniugazione**

La caratteristica modale temporale dell'indicativo futuro semplice della 1<sup>a</sup> e 2<sup>a</sup> coniugazione è **-BI-**. Lo schema di formazione di questo tempo è pertanto il seguente:

|                          |                        |             |                              |
|--------------------------|------------------------|-------------|------------------------------|
| <b>Tema del presente</b> | <b>Vocale tematica</b> | <b>- BI</b> | <b>- Desinenze personali</b> |
|--------------------------|------------------------|-------------|------------------------------|

Si può notare che la prima persona singolare presenta le desinenze **-O** per la forma attiva e **-OR** per quella passiva, come il presente, con l'assimilazione della vocale della caratteristica temporale. Peculiari di queste due coniugazioni sono le terminazioni della terza persona plurale attiva (**-ABUNT / -EBUNT**) e passiva (**-ABUNTUR / -EBUNTUR**) e della seconda persona singolare passiva (**-ABERIS / -EBERIS**). Ma ecco la flessione completa di questo tempo:

| <b>Prima coniugazione</b> |                     | <b>Seconda coniugazione</b> |                      |
|---------------------------|---------------------|-----------------------------|----------------------|
| <b>attiva</b>             | <b>passiva</b>      | <b>attiva</b>               | <b>passiva</b>       |
| <i>am-a-b-o</i>           | <i>am-a-b-or</i>    | <i>tim-e-b-o</i>            | <i>mon-e-b-or</i>    |
| <i>am-a-bi-s</i>          | <i>am-a-be-ris</i>  | <i>tim-e-bi-s</i>           | <i>tim-e-be-ris</i>  |
| <i>am-a-bi-t</i>          | <i>lam-a-bi-tur</i> | <i>tim-e-bi-t</i>           | <i>tim-e-bi-tur</i>  |
| <i>am-a-bi-mus</i>        | <i>am-a-bi-mur</i>  | <i>tim-e-bi-mus</i>         | <i>tim-e-bi-mur</i>  |
| <i>am-a-bi-tis</i>        | <i>am-a-bi-mini</i> | <i>tim-e-bi-tis</i>         | <i>tim-e-bi-mini</i> |
| <i>am-a-bu-nt</i>         | <i>am-a-bu-ntur</i> | <i>tim-e-bu-nt</i>          | <i>tim-e-bu-ntur</i> |

## 2) Indicativo futuro semplice della terza e quarta coniugazione

Per la 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> coniugazione e per i verbi cosiddetti in **-io** la caratteristica modale-temporale è la vocale **-Ē-** lunga: essa non permette trasformazioni fonetiche, rendendo agevole l'identificazione del tempo, una volta nota la coniugazione.

Nella 4<sup>a</sup> coniugazione la caratteristica modale-temporale è preceduta dalla vocale tematica **-Ī-**. La prima persona singolare di queste due coniugazioni presenta le terminazioni **-AM** / **-IAM** nella forma attiva e **-AR** / **-IAR** in quella passiva.

Ecco lo schema completo della flessione dell'indicativo futuro semplice della terza e quarta coniugazione e dei verbi cosiddetti in **-io**

| Terza coniugazione |                  | Quarta coniugazione |                     |
|--------------------|------------------|---------------------|---------------------|
| attiva             | passiva          | attiva              | passiva             |
| <i>ag-a-m</i>      | <i>ag-a-r</i>    | <i>mun-i-a-m</i>    | <i>mun-i-a-r</i>    |
| <i>ag-e-s</i>      | <i>ag-e-ris</i>  | <i>mun-i-e-s</i>    | <i>mun-i-e-ris</i>  |
| <i>ag-e-t</i>      | <i>ag-e-tur</i>  | <i>mun-i-e-t</i>    | <i>mun-i-e-tur</i>  |
| <i>ag-e-mus</i>    | <i>ag-e-mur</i>  | <i>mun-i-e-mus</i>  | <i>mun-i-e-mur</i>  |
| <i>ag-e-tis</i>    | <i>ag-e-mini</i> | <i>mun-i-e-tis</i>  | <i>mun-i-e-mini</i> |
| <i>ag-e-nt</i>     | <i>ag-e-ntur</i> | <i>mun-i-e-nt</i>   | <i>mun-i-e-ntur</i> |

| Coniugazione dei verbi in <b>-IO</b> |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| attiva                               | passiva            |
| <i>capi-a-m</i>                      | <i>capi-a-r</i>    |
| <i>capi-e-s</i>                      | <i>capi-e-ris</i>  |
| <i>capi-e-t</i>                      | <i>capi-e-tur</i>  |
| <i>capi-e-mus</i>                    | <i>capi-e-mur</i>  |
| <i>capi-e-tis</i>                    | <i>capi-e-mini</i> |
| <i>capi-e-nt</i>                     | <i>capi-e-ntur</i> |

*Il verbo **esse** e i **suoi composti** (posse, adesse, etc.) hanno **forme di futuro proprie**:*

| <b>ESSE</b>    | <b>POSSE</b>     | <b>ADESSE</b>   |
|----------------|------------------|-----------------|
| <i>er-o</i>    | <i>potero</i>    | <i>adero</i>    |
| <i>er-is</i>   | <i>poteris</i>   | <i>aderis</i>   |
| <i>er-it</i>   | <i>poterit</i>   | <i>aderit</i>   |
| <i>er-imus</i> | <i>poterimus</i> | <i>aderimus</i> |
| <i>er-itis</i> | <i>poteritis</i> | <i>aderitis</i> |
| <i>er-unt</i>  | <i>poterunt</i>  | <i>aderunt</i>  |

- **Esercizio 1**

*Coniuga al tempo futuro attivo e passivo i seguenti verbi:*

donare; augere; coliere; punire; auferre; prodesse.

- **Esercizio 2**

*Traduci le seguenti frasi.*

1) Bellum erat inter Rutulos et Romanus; rex romanus cogitabat: "Praeda deleniam popularium animos". – 2) Inter potationes Tarquinius, Egerii filius, exclamat: "Comites, certamen erit inter nos de uxoribus nostris. Ego meam laudabo, vestrae a vobis laudabuntur". – 3) Collatinus: "Verba – inquit – non dicam; Lucretia mea a nulla muliere superabitur castitate". – 4) "Conscendemus equos et videbimus: quid agitur Romae a nostris uxoribus". – 5) Postea Lucretia invenietur inter ancillas quae lanam trahebant; regiae uxores autem inveniuntur in conviviis. – 6) Sex. Tarquinius, amore accensus, inter se cogitat: "Inter paucos dies Romam ero, ad Lucretiam veniam, quae me benigne excipiet.". – 7) "Postea ancillae me ducentur in hospitale cubiculum; cum domus dormiet, gladium meum stringam et intrabo cubiculum Lucretiae." – 8) Stat Sextus Tarquinius apud Lucretiae et "Sex. Tarquinius sum – inquit – ferrum habeo quod in pectus tuum mittam si vocem emittes". – 9) Quid nunc faciet Tarquinius ante obstinatam et pavidam mulierem? Amorem suum ostendebit, miscebit precibus minas, temptabit in omnes partes muliebrem animum. – 10) Quoniam Lucretiam vincere non poterit, dicet: "Antea te occidam, postea

servum nudum occisum ponam apud te mortuam: sordida adultera credideris! ("sarai creduta")" – 11) Postquam terrore Tarquinius vinciet obstinatam Lucretiae pudicitiam, ipsa maesta tanto malo nuntium Romam ad patrem Ardeamque ad vir mittet".

- **Esercizio 3**

*Trasforma al tempo futuro i verbi posti in **grassetto**, poi traduci.*

**Veniunt** pater et maritus ad Lucretiam et eam **aspiciunt**. Eam **interrogant** et factum **cognoscunt**. "Quid **facimus** – **inquiunt** – Lucretia nostra?".

Et ipsa **respondet**: "Nihil salvum **est** mulieri quae pudicitiam suam non **servat**. "Si corpus **est** violatum, animus insons **est**; mors testi **est**"

Interrogant viri: "Quid **possumus** facere de Tarquinio? Qualis poena Tarquinio **debetur**?".

Lucretia: "Poena a vobis **eligitur**; ego, me etsi peccato **absolvo**, supplicio non **libero**".

Tum Brutus: "Per hunc castum sanguinem **iuo**, vosque, di, testes **facio**: L. Tarquinium Superbum cum scelerata coniuge et omni liberorum stirpe ferro, igni, vi Roma **pello**".

Brutus ad Lucretium et Collatinum: "Vos **estis** comites qui **vocantur** ad mortem regis et ad Romae liberationem. Ego dux **sum** et vos post me **venitis**!".

Lucretiae corpus in forum **portamus** et ibi ego, Brutus, **dico**: "**Movemini**, Romani, a maestitia patris; **videtis** scelus regium et indignitatem hominis; arma **capimus**!"

Tandem Brutus dicit: "Vos, reges, exules **estis**, nos liberi **sumus** et sic reges **pelluntur** ab urbe". Imperium Lucretio, patri Lucretiae, **traditur**.

## **IL PARADIGMA**

*Nella coniugazione latina, come in quelle di altre lingue indoeuropee, il tempo del verbo è indicato sia da caratteristiche modali-temporali o infissi specifici, come quelli dell'imperfetto o del futuro che abbiamo visto nelle lezioni precedenti, sia dall'uso di forme diverse del tema verbale. Sino a ora abbiamo incontrato solamente tempi che nella loro flessione usano il tema proprio del presente. Nel prossimo capitolo vedremo quali voci verbali usano il tema del "perfetto" e quello del "supino", quest'ultimo adoperato per alcune forme participiali. La formula che permette di conoscere quali sono i temi di un dato verbo è il "paradigma". Esso normalmente si compone di cinque voci: la 1ª e la 2ª persona singolare del presente (da cui trarre il tema del presente), la 1ª persona singolare del perfetto (per il tema del perfetto), il "supino", citato poc'anzi, e l'infinito, che indica la coniugazione alla quale il verbo appartiene. Sul vocabolario tutti i verbi sono indicati con i loro paradigmi. Comincia a familiarizzare con essi: ti sarà molto utile quando affronterai lo studio del perfetto e degli altri tempi che usano il suo tema.*

*Nel capitolo precedente abbiamo seguito le tensioni politiche e sociali che a Roma avevano opposto un gruppo dominante di origine etrusca a cittadini desiderosi di maggiore indipendenza. Dopo la nascita della Repubblica i contrasti interni non cessarono, assumendo caratteristiche del tutto peculiari. Pur non mancando occasioni di conflittualità tra liberi e schiavi, comuni a molte delle città-stato dell'antichità, le lotte sociali a Roma erano alimentate soprattutto dalle rivalità tra le due categorie in cui si dividevano i cittadini liberi: i **patricii** (o **patres**), e i **plebei**. L'origine di questi gruppi sociali non è del tutto chiara: si ipotizza che i patrizi appartenessero alle famiglie (gentes) che abitavano Roma sin dalla sua fondazione. A livello sociale, comunque, l'egemonia dei patres si fondava sul possesso di cospicue proprietà fondiarie e sulla subordinazione ad essi dei piccoli proprietari. L'espansione economica e urbanistica attestata a Roma già nel periodo monarchico favorì la lenta formazione di un ceto di commercianti e di artigiani, i quali, arricchendosi sempre di più, cominciarono a contestare la prepotenza politica e sociale dei patrizi. Il malcontento dei nuovi ceti urbani si incontrò con quello della massa dei contadini impoveriti e indebitati, che chiedeva la redistribuzione delle terre comuni (ager publicus), di cui si erano appropriate le famiglie dominanti. Entrambi i gruppi plebei si ritrovavano quindi uniti nell'opposizione ai patrizi. La situazione maturò quando mutò la politica estera di Roma e la plebe poté trovare posto nell'esercito a causa dell'evoluzione delle tecniche militari. Infatti, la politica espansionistica dei re aveva portato ad accrescere (**augere**) la potenza della città ma essa, incapace di unità (**discors**), letteralmente scoppiava (**flagrare**) per l'odio dei plebei: questi erano costretti a combattere fuori (**foris**) dalla città, cosicché i loro campi restavano incolti e le loro famiglie dovevano sopportare (**tolerare**) ogni sorta di disagio. In questa situazione i patrizi approfittavano per comprare (**emere**) i campi di coloro che non potevano più restituire (**reddere**) il denaro preso a prestito.*

Interdum oppidum romanum bellis augebatur et potentissimum in Latio erat, sed civitas discors intestino inter patres et plebem odio flagrabat; nam dum plebs foris pugnabat et imperium augebat, agros suos non colebat et uxores liberique famem tolerabant in gravi paupertate. Patres cogitabant: "Parvo pretio campos plebis ememus, pecuniam ad usuram dabimus, in carcerem mittemus eos qui non poterunt pecuniam reddere. Brevi tempore domini civitatis erimus in magno imperio et cum magno numero servorum qui pro nobis pugnabunt; qui autem, pavore oppressi ruri manebunt, servient". Sic faciunt et in urbe Roma magnus crescit pauperum numerus.

#### • **Esercizio 4**

*Trasforma al passivo, se possibile, i verbi al futuro che trovi nel testo e trascrivi il loro paradigma.*

- **Esercizio 5**

*Esegui l'analisi grammaticale e l'analisi logica del seguente periodo:*

Parvo pretio campos plebis ememus, pecuniam ad usuram dabimus, in carcerem mittemus qui non poterunt pecuniam reddere

- **Esercizio 6**

*Esegui l'analisi grammaticale dei nomi della tabella, indicando il nominativo e il genitivo.*

|            | <b>Analisi grammaticale</b> | <b>Nominativo e genitivo</b> |
|------------|-----------------------------|------------------------------|
| civitas    |                             |                              |
| urbe       |                             |                              |
| bellum     |                             |                              |
| patres     |                             |                              |
| societas   |                             |                              |
| pecuniam   |                             |                              |
| agros      |                             |                              |
| usuram     |                             |                              |
| cives      |                             |                              |
| paupertas  |                             |                              |
| rus        |                             |                              |
| forum      |                             |                              |
| miles      |                             |                              |
| pugnarum   |                             |                              |
| castra     |                             |                              |
| pavor      |                             |                              |
| violentiam |                             |                              |

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| imperium  |  |  |
| concordia |  |  |
| tribuni   |  |  |
| plebis    |  |  |
| oppidum   |  |  |

- **Esercizio 7**

*Esegui l'analisi grammaticale dei verbi della tabella e indica il loro paradigma.*

|              | <b><i>Analisi grammaticale</i></b> | <b><i>Paradigma</i></b> |
|--------------|------------------------------------|-------------------------|
| augebo       |                                    |                         |
| colentur     |                                    |                         |
| flagrabunt   |                                    |                         |
| cogitabuntur |                                    |                         |
| manebit      |                                    |                         |
| mittet       |                                    |                         |
| colam        |                                    |                         |
| ememus       |                                    |                         |
| audibitur    |                                    |                         |
| toleraberis  |                                    |                         |
| ementur      |                                    |                         |
| cogitabitis  |                                    |                         |
| tolerabis    |                                    |                         |
| addidentur   |                                    |                         |
| reddes       |                                    |                         |
| faciam       |                                    |                         |
| dabor        |                                    |                         |

|           |  |  |
|-----------|--|--|
| serviemus |  |  |
| manebit   |  |  |
| crescet   |  |  |

- **Esercizio 8**

*Utilizzando il lessico sotto riportato e quello della lettura scrivi 5 frasi sull'argomento della lectio:*

ager; bellum; castra; civis; concordia; discordia; forum; miles; oppidum; pater; paupertas; pavor; pecunia; plebs; rus; societas; urbs; usura; violentia.





## ➤ *Lectio secunda*

### **L'IMPERATIVO PRESENTE ATTIVO**

L'imperativo dei verbi latini si forma con il **puro tema** per la **seconda persona singolare**, cui si aggiunge la terminazione personale **-TE** per la **seconda persona plurale**. *la*

Esempi:

| <b>verbo</b>   | <b>coniugazione</b> | <b>2<sup>a</sup> p. singolare</b> | <b>2<sup>a</sup> p. plurale</b> |
|----------------|---------------------|-----------------------------------|---------------------------------|
| <i>onorare</i> | 1 <sup>a</sup>      | <i>onora</i>                      | <i>onora-te</i>                 |
| <i>timēre</i>  | 2 <sup>a</sup>      | <i>time</i>                       | <i>timē-te</i>                  |
| <i>ponēre</i>  | 3 <sup>a</sup>      | <i>pone</i>                       | <i>ponī-te</i>                  |
| <i>audīre</i>  | 4 <sup>a</sup>      | <i>audi</i>                       | <i>audī-te</i>                  |
| <i>esse</i>    | -                   | <i>es</i>                         | <i>es-te</i>                    |
| <i>adesse</i>  | -                   | <i>ades</i>                       | <i>ades-te</i>                  |

Occorre notare che nella 3<sup>a</sup> coniugazione la seconda persona plurale presenta mutamento fonetico della -Ē- breve in -Ī-.

La **forma negativa** può essere espressa con **l'imperativo del verbo NOLO** (NOLI / NOLITE) seguita dall'infinito del verbo.

### **L'IMPERATIVO FUTURO ATTIVO**

#### **Gli imperativi futuri**

Accenneremo ora brevemente a una voce verbale peculiare della lingua latina: l'imperativo futuro. Essa si forma aggiungendo al tema le seguenti desinenze:

|                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| <b>2<sup>a</sup> p. singolare</b> | - TO   |
| <b>3<sup>a</sup> p. singolare</b> | - TO   |
| <b>2<sup>a</sup> p. plurale</b>   | - TOTE |
| <b>3<sup>a</sup> p. plurale</b>   | - NTO  |

L'imperativo futuro esprime un **ordine** la cui **realizzazione è spostata nel futuro**. Si trova tipicamente nelle **prescrizioni giuridiche** e **religiose**. In italiano si può rendere con l'indicativo futuro semplice, con l'imperativo presente o con il congiuntivo esortativo (per la terza persona singolare e plurale).

*Esempi:*

|                               | <b>orare</b> | <b>timere</b> | <b>ponere</b> | <b>audire</b> | <b>esse</b> | <b>adesse</b> |
|-------------------------------|--------------|---------------|---------------|---------------|-------------|---------------|
| <b>2<sup>a</sup> p. sing.</b> | ora-to       | time-to       | poni-to       | audi-to       | es-to       | ades-to       |
| <b>3<sup>a</sup> p. sing.</b> | ora-to       | time-to       | poni-to       | audi-to       | es-to       | ades-to       |
| <b>2<sup>a</sup> p. pl.</b>   | ora-tote     | time-tote     | poni-tote     | audi-tote     | es-tote     | ades-tote     |
| <b>3<sup>a</sup> p. pl.</b>   | ora-nto      | time-nto      | ponu-nto      | audi-unto     | su-nto      | adu-nto       |

### **GLI IMPERATIVI TRONCHI**

*I tre verbi dicere, ducere e facere presentano nella **seconda persona singolare dell'imperativo presente** la forma abbreviata **dic, duc e fac** (anziché dice, duce e face). Accanto a questi verbi si può ricordare la voce **fer** del verbo **ferre**. La stessa particolarità mantengono anche i composti **educ** (da educere), **benefac** (da benefacere), etc.*

#### • **Esercizio 9**

*Coniuga al modo imperativo presente e futuro i seguenti verbi:*

colere; flagrare; cogitare; manere; mittere; timere; audire; tolerare; emere; addere; reddere; facere; dare; servire; crescere.

#### • **Esercizio 10**

*Traduci le seguenti frasi*

1) Pueri, ianuam claudite. – 2) Festinate, amici, et in forum convenite! – 3) Acriter pugnate, milites, et vincite, sed scitote etiam cedere! – 4) Memento, puer, fortuna vana et fluxa est! – 5) Infelix amice, fortunam malam patienter tolera! – 6) Poetae, magnas victorias athletarum clarorum carmini bus celebrate! – 7) Discipuli, verba magistrorum attente audite! – 8) Pericula belli, dei, propulsate! – 9) Mementote, pueri: libri semper amici fidi sunt. – 10) Amici, statim litteris meis respondete! – 11) Si beati esse cupitis, deos colite et iustitiam observate! – 12) Nolite patriam prodere! – 13) Senatores, orationem consulis Ciceronis attente audite! – 14) Noli domi manere! – 15) Romani, regem Tarquinius expellite Roma et in exilium mittite!

*Lo sviluppo della giovane città aveva portato alla formazione di un gruppo di cittadini plebei poco legati all'aristocrazia in quanto dediti al commercio e all'artigianato, il quale in breve tempo riuscì ad accumulare patrimoni anche cospicui, con cui fornirsi di equipaggiamento bellico. Questo gruppo, che richiama da vicino gli opliti greci, poteva ora combattere come i **patricii** in guerra e quindi rivendicare la partecipazione al potere. In questa prima fase i cittadini ordinari più abbienti non si avvicinarono all'aristocrazia, bensì si coalizzarono con i cittadini ordinari impoveriti dalle guerre e dai soprusi. Lo storico Tito Livio racconta l'episodio scatenante la rivolta: un vecchio (**senex**) soldato, con la barba non curata (**inculta**) e la veste trasandata (**squalida**), si presenta improvvisamente (**inrumpere**) nel cuore della città (**forum**). Si tenga presente che in questi primi tempi della repubblica era obbligatorio per un cittadino romano presentarsi in questo luogo pubblico vestito con l'abito ufficiale, la **toga**, e con barba e capelli tagliati. La barba lunga era segno esteriore di disperazione e, se non giustificata da gravi lutti, di abiezione. Il vecchio mostra sul petto le cicatrici di battaglie onorevolmente combattute (**honestae**), che stanno ad indicare come non sia mai fuggito davanti al nemico: il suo corpo testimonia il suo valore. Mentre (**dum**) tutti gli si affollano intorno per chiedergli (**quaerere**) da dove provenissero quelle cicatrici, egli mostra la schiena (**tergum**) deturpata (**foedus**) dai segni (**vestigium**) delle recenti bastonature (**verbera**). Come lo stupro di Lucrezia indicava il possesso fisico dei re sui cittadini, le bastonature sulla schiena, riservate a schiavi e soldati renitenti, testimoniavano la sopraffazione degli aristocratici sui plebei. A questa vista (**spectaculum**) la **plebs** si coalizza contro gli aristocratici e attua una rivolta (**seditionem**) mai attuata prima: infatti si separa (**secedere**) dalla città aristocratica e si ritira sul colle Aventino, dove già i plebei praticavano un culto esclusivo alla dea Cerere. La paura (**pavor**) si impadronisce dei patrizi restati in città, che non sanno quanto a lungo (**quamdiu**) la plebe rimarrà tranquilla (**manere**) fuori dalla città; a questo timore si aggiunge quello di non poter ricevere il determinante aiuto della plebe determinante in caso di attacco esterno (**bellum hesternum**). Diviene quindi necessario recuperare il sentimento di unità (**concordia**) che solo può garantire la supremazia di Roma sui territori circostanti. L'episodio presenta alcune analogie con la rivolta del pane del Dicembre 2010 in Tunisia: il suicidio di un venditore ambulante, Mohamed Bouazizi, al quale era stata sequestrata la merce, scatenò la rivolta contro il regime oligarchico di Ben Ali, portata avanti e sostenuta soprattutto dal ceto medio, promotore di sentimenti di unità nazionale.*

Olim in forum irrumpit miles senex, qui incultam barbam et squalidam vestem gerebat; plebi ostentat: "Videte has honestarum pugnarum cicatrices in pectore!" Dum multitudo obstupescit ob squalorem figurae, senex ostendit tergum foedum recentibus vestigiis verberum et: "Aspicite – inquit – haec vestigia violentiae patrum!" Ad hoc spectaculum plebs ingentem seditionem facit et pars in montem Aventinum secedit.

Statuit plebs: "hic manebimus; non laborabimus, non feriemus nec feriemur; sic patres pondus secessionis nostrae animadvertent!"

Pavor ingens in urbe crescit: pars plebis, quae Romae manebat, violentiam patrum timebat; timebant patres hanc partem plebis et se interrogabant: "Manebunt an discedent? Quamdiu autem tranquilla, quae in Aventino est, multitudo erit? Quid erit si externum interim bellum existet?"

Urbs et imperium cessabunt sine concordia civium: hanc debemus quaerere.

- **Esercizio 11**

*Analizza e traduci i seguenti verbi.*

|              | <b><i>Analisi grammaticale</i></b> | <b><i>Paradigma</i></b> | <b><i>Traduzione</i></b> |
|--------------|------------------------------------|-------------------------|--------------------------|
| recipies     |                                    |                         |                          |
| habete       |                                    |                         |                          |
| videbimur    |                                    |                         |                          |
| adscribite   |                                    |                         |                          |
| ducito       |                                    |                         |                          |
| ignorabitur  |                                    |                         |                          |
| legetis      |                                    |                         |                          |
| sume         |                                    |                         |                          |
| retinentur   |                                    |                         |                          |
| ponimus      |                                    |                         |                          |
| dicato       |                                    |                         |                          |
| capitis      |                                    |                         |                          |
| capietis     |                                    |                         |                          |
| lacerabat    |                                    |                         |                          |
| occupate     |                                    |                         |                          |
| ementur      |                                    |                         |                          |
| facito       |                                    |                         |                          |
| dic          |                                    |                         |                          |
| fer          |                                    |                         |                          |
| parabis      |                                    |                         |                          |
| mittemini    |                                    |                         |                          |
| scribitis    |                                    |                         |                          |
| defini       |                                    |                         |                          |
| impediuntur  |                                    |                         |                          |
| constituetis |                                    |                         |                          |

- **Esercizio 12**

*Traduci il seguente testo*

Praedium quom parare cogitabis, sic in animo habeto: non cupide emes neve opera tua parces visere nec satis habebiss semel circumire; quotiens ibis, totiens magis placebit quod bonum erit. Id animum advertito: in bona regione bene nitere oportebit. regio bonum caelum habebit; nec calamitosum erit; solo bono, sua virtute valebit. Si poteris, sub radice montis erit, in meridiem spectabit, loco salubri; operariorum copia erit, bonumque aquarium, oppidum validum prope erit; aut mare aut amnis, qua naves ambulant, aut via bona celerisque. Bene aedificatum erit. Caveto odium alienae disciplinae. De domino bono bonoque aedificatore melius emes. Ad villam cum venies, videto vasa torcula et dolia multane sient (*“che non ci siano”*): ubi non erunt, scito pro ratione fructum esse. Si me rogabis: "Quid est primum?" sic dicam: de omnibus agris optimoque loco iugera agri centum, vinea est prima, vel si vino multo est; secundo loco hortus irriguus; tertio salictum; quarto oletum; quinto pratum; sexto campus frumentarius; septimo silva caedua; octavo arbustum; nono glandaria silva.

- **Esercizio 13**

*Traduci il seguente testo*

Post mortem Lucretiae, dicit Brutus: "Credite! Libertas tuta non est"; regium genus, regium nomen non solum in civitate sed etiam in imperio est; id obstabit libertati. "Hunc tu tua voluntate, L. Tarquini, remove metum; absolve beneficium tuum, pelle a Roma regium nomen. Divitias tuas tibi non solum reddent cives tui, sed munifice augebunt. Amicus discede; exonera civitatem vano forsitan metu; ita persuade animis: cum gente Tarquinia regnum a Roma discedet".

## ➤ **Lectio tertia**

### **I VERBI ATEMATICI**

I verbi cosiddetti **atematici** sono quei verbi che hanno alcune voci prive di vocale tematica: in esse la terminazione si lega direttamente al tema provocando, in alcuni casi, mutamenti fonetici. Ciò avviene solo se il nesso consonantico che si crea unendo il tema alla terminazione è pronunciabile; in caso contrario, tali verbi usano vocali tematiche spesso analoghe a quelle della 3ª declinazione.

Osserviamo, ad esempio, come si comporta un verbo atematico che abbiamo già studiato nel precedente volume, il verbo SUM. Nel presente indicativo, quando la desinenza personale inizia per -S o -T la voce è atematica, quando inizia per -M o -NT è tematica, dal momento che senza una vocale tematica nessi come -SM o -SNT risultano difficilmente pronunciabili. Particolarità del verbo SUM è la riduzione del tema da ES- a S- nelle voci atematiche, mentre in quelle tematiche si mantiene la forma completa.

Come esempio rivediamo insieme l'intera flessione del presente del verbo SUM:

| <b>Tema</b> | <b>Vocale tematica</b> | <b>Desinenza personale</b> |         |
|-------------|------------------------|----------------------------|---------|
| S           | U                      | M                          | > sum   |
| ES          | -                      | S                          | > es    |
| ES          | -                      | T                          | > est   |
| S           | U                      | MUS                        | > sumus |
| ES          | -                      | TIS                        | > estis |
| S           | U                      | NT                         | > sunt  |

Gli altri verbi atematici si comportano nel medesimo modo, creando nelle voci atematiche esiti differenti a seconda delle caratteristiche fonetiche del loro tema.

Oltre al verbo SUM i principali verbi atematici sono:

- FERO (infinito FERRE) = “portare, sopportare, tramandare”, con numerosi composti
- VOLO (infinito VELLE) = “volere”
- NOLO (infinito NOLLE) = “non volere”
- MALO (infinito MALLE) = “preferire”
- EO (infinito IRE) = “andare”, con numerosi composti.

Osserviamo le caratteristiche dei verbi FERRO, VOLO, NOLO e MALO. Parleremo del verbo EO nella lectio secunda del prossimo Capitulum.

• **Il verbo FERRO**

Il verbo FERRO è, in forma semplice o composta con una preposizione, uno dei verbi più frequentemente usati nella lingua latina. La sua flessione prevede l'uso di forme atematiche quando la terminazione inizia per -S o -T, ossia in alcune voci nell'**indicativo presente**, nell'**infinito presente** e nell'**imperativo**. Atematica è anche l'intera coniugazione del congiuntivo imperfetto, che studierai più avanti. In tutti gli altri casi il verbo segue le terminazioni della 3<sup>a</sup> declinazione.

| Indicativo presente   |                       |
|-----------------------|-----------------------|
| Attivo                | passivo               |
| <i>fer-o</i>          | <i>fer-or</i>         |
| <b><i>fer-s</i></b>   | <b><i>fer-ris</i></b> |
| <b><i>fer-t</i></b>   | <b><i>fer-tur</i></b> |
| <i>fer-i-mus</i>      | <i>fer-i-mur</i>      |
| <b><i>fer-tis</i></b> | <i>fer-i-mini</i>     |
| <i>fer-u-nt</i>       | <i>fer-u-nt</i>       |

| Imperativo                       |                      |                        |
|----------------------------------|----------------------|------------------------|
|                                  | Presente             | Futuro                 |
| 2 <sup>a</sup> persona singolare | <b><i>fer</i></b>    | <b><i>fer-to</i></b>   |
| 2 <sup>a</sup> persona plurale   | <b><i>fer-te</i></b> | <b><i>fer-to</i></b>   |
| 3 <sup>a</sup> persona singolare | -                    | <b><i>fer-tote</i></b> |
| 3 <sup>a</sup> persona plurale   | -                    | <i>fer-unto</i>        |

| Infinito presente    |                      |
|----------------------|----------------------|
| Attivo               | Passivo              |
| <b><i>fer-re</i></b> | <b><i>fer-ri</i></b> |

Come si è detto, il verbo FERRO ha numerosi composti che si declinano come il verbo semplice. Occorre tuttavia tener conto che talora il prefisso subisce una modificazione per adattarsi alla consonante iniziale del verbo, come **aufero** (da ab-fero, "porto via"), **affero** (da ad-fero, "apporto"), **differo** (da dis-fero, "differisco, sono diverso"), **effero** (da ex-fero, "porto fuori"), **offero** (da ob-fero, "offro", "porto contro"), **suffero** (da sub-fero, "sopporto", "sostengo").

- **I verbi VOLO, NOLO e MALO**

*Il verbo VOLO (“voglio”) ha alcune forme atematiche o irregolari nell'**indicativo presente** e nell'**infinito presente**; per il resto, si declina come un verbo della 3ª declinazione.*

*Il verbo NOLO è composto da non-volo (“non voglio”); per motivi di pronunciabilità mantiene la forma non composta in corrispondenza delle voci atematiche di VOLO.*

*Il verbo MALO è composto da magis-volo (“preferisco”) e segue la medesima flessione di VOLO.*

| <b>Indicativo presente</b> |                          |                        |
|----------------------------|--------------------------|------------------------|
| <b>VOLO</b>                | <b>NOLO</b>              | <b>MALO</b>            |
| <i>volo</i>                | <i>nolo</i>              | <i>malo</i>            |
| <b><i>vis</i></b>          | <b><i>non vis</i></b>    | <b><i>mavis</i></b>    |
| <b><i>vult</i></b>         | <b><i>non vult</i></b>   | <b><i>mavult</i></b>   |
| <i>volumus</i>             | <i>nolumus</i>           | <i>malumus</i>         |
| <b><i>vultis</i></b>       | <b><i>non vultis</i></b> | <b><i>mavultis</i></b> |
| <i>volunt</i>              | <i>nolunt</i>            | <i>malunt</i>          |

- **Esercizio 14**

*Coniuga il presente indicativo attivo e passivo dei seguenti verbi e scrivi sul quaderno il loro paradigma:*

Perferre; abesse; afferre; prodesse

- **Esercizio 15**

*Scrivi l'imperativo presente dei verbi dell'esercizio precedente*



I **patricii** decidono di inviare Menenio Agrippa, naturalmente dotato di capacità oratorie (**facundus**), come mediatore nell'accampamento plebeo: egli pronuncia un apologo (cioè una narrazione che non ha per protagonisti gli uomini, ma che vuole insegnare comportamenti agli uomini) per convincere i plebei della convenienza reciproca della **concordia**.

La narrazione, nota lo storico Tito Livio, risente dello stile (**modus**) antico (**priscus**) e poco raffinato (**horridus**) tipico dei primi tempi della repubblica: Menenio infatti si serve di una metafora che ha come protagonisti le membra (**membra**) del corpo umano. Per capire il giudizio stilistico di Tito Livio dobbiamo tener presente che i Romani erano piuttosto restii a parlare del corpo e delle funzioni corporali, non perché le giudicassero indegne, ma perché giudicavano indegno parlarne.

Esordisce Menenio Agrippa raccontando che un tempo le parti del corpo non erano coordinate in un unico organismo (**in unum consentire**), ma ogni membro era dotato di capacità di decisione (**consilium**) e capacità di parola (**sermo**). Alle restanti (**reliquae**) parti del corpo sembrava che il ventre, posto in posizione centrale (**in medio**), assorbisse da solo tutto il cibo e che la loro funzione (**ministerium**) fosse quella di servirlo. Di conseguenza (**ergo**) si accordarono (**conspirare**): braccia e bocca (**os**) non avrebbero dato cibo ai denti ed essi non lo avrebbero preparato (**conficere**) per lo stomaco; in breve tempo il corpo giunse alla morte (**ad extremam dissolutionem pervenire**). Infatti il ventre nutre (**alere**) tutto l'organismo e, grazie alla sua opera, esso è in forze (**vigere**). Roma pertanto deve essere un unico organismo dotato di un unico cuore (**cor, cordis**) da cui nasce la **con-cordia**.

Il risultato finale della mediazione di Menenio Agrippa, di straordinaria importanza, fu la creazione di uno Stato diviso in due ordini con magistrature integrate e inviolabili (**sancti**) dagli uomini in quanto separate dalla sfera degli uomini e posti sotto la sfera divina (**sacri**).

Igitur patres oratorem ad plebem mittunt Menenium Agrippam, facundum virum et, quod ex plebe veniebat, plebi carum. Is intromissus in castra prisco et horrido orationis modo narrat: "tempore antiquo in homine non, ut nunc, omnia membra in unum consentiebant, sed singulo membro suum consilium et sermo erat; indignatae erant reliquae partes quia sua cura, suo labore ac ministerio ventri omnia dabantur, venter in medio quietus ciborum voluptates tantum accipiebat. Conspirant ergo omnes: brachia ad os cibum non portabunt, nec os accipiet cibum datum, nec dentes ea, quae accipient, conficient. Hac ira, dum ventrem fame domare volunt, membra totumque corpus ad extremam dissolutionem veniunt. Hoc tandem intellegunt: ventris quoque haud inutile ministerium erat, nec solum alebatur sed etiam alebat totum corpus quia reddebat in omnes partes cibum; sua opera vivimus, vigemusque quia venter cibum conficit et sanguinem per venas dividit. Intestina corporis seditio similis est irae plebis in patres."

Ita Menenius hoc sermone mutat mentes hominum. Concordia restituitur: plebi quoque magistraturae erunt, hi viri sacrosancti erunt nec patribus licebit eos capere. Ita creantur duo tribuni plebis.

- **Esercizio 16**

*Traduci le seguenti frasi.*

1) Romam eiusque monumenta videre volumus. – 2) Vera amicitia est eadem velle atque nolle. – 3) Nolite aliis imponere ea quae ferre non vultis. – 4) Pueri et puellae ludere semper volunt. – 5) Dona pretiosa quotannis Romam ferebantur a regibus regionum Asiae. – 6) Caesar, ante pugnam, quia naturam locorum cognoscere volebat, exploratores mittebat. – 7) Strenui milites, aequo animo belli pericula et labores ferite! – 8) Si vultis pacem servare, homines, amicitiam concordiamque inter nationes colite! – 9) Iuvines ad virtutem feruntur exemplo patris et matris. – 10) Aestate saepe rus cum amicis imus. – 11) Malumus in exilium ire quam a tyranno opprimi. – 12) Brennus cum Gallorum copiis Romam ibat. – 13) Via Appia Brundisium ibimus, deinde vento secundo ad Graeciam navigabimus. – 14) Ad moenia ite, cives, et urbem defendite! – 15) Dum e Curia exit, Caesar necatur a coniuratis.

- **Esercizio 17**

*Scrivi il paradigma dei verbi presenti nella lectio.*

- **Esercizio 18**

*Definisci la funzione logica italiana dei seguenti sintagmi latini:*

| <b>Sintagma</b>           | <b>Funzione</b> |
|---------------------------|-----------------|
| ad plebem                 |                 |
| in castra                 |                 |
| ad os                     |                 |
| ad extremam dissolutionem |                 |
| in omnes partes           |                 |
| cum pedibus               |                 |
| ad tergum                 |                 |
| sub oculis                |                 |
| coram plebem              |                 |
| in pectus                 |                 |
| sine cerebro              |                 |
| in pectore                |                 |

- **Esercizio 19**

*Riassumi in Italiano il contenuto del capitolo inserendo, ove lo ritieni opportuno, sostantivi, verbi, avverbi latini come ti è stato presentato nelle introduzioni.*

- **Esercizio 20**

*Rispondi alle seguenti domande:*

*A) Cosa si intende per "secessione dell'Aventino"? Cerca, aiutandoti con il vocabolario italiano, l'etimologia del termine "secessione".*

*B) I patrizi (**patres**, termine che indicherà poi i senatori), che svolgono un ruolo direttivo, sono paragonati al ventre. Perché il ventre, che apparentemente non svolge alcun lavoro, è indispensabile alle braccia e a tutto il corpo?*

*C) La tesi di Livio è che "anche nello stato tutti gli elementi sono indispensabili, come ogni organo o parte del corpo". Perché paragonando la rivolta interna del corpo all'ira della plebe contro i patrizi o i senatori ("intestina corporis seditio similis erat irae plebis in patres"), Menenio Agrippa piegò i cuori di coloro che si erano ribellati?*

*D) I fatti cui si riferisce Livio risalgono al V a.C., quando la plebe si rifugiò sull'Aventino per protestare contro i patrizi (la cosiddetta "secessione dell'Aventino"). Esiste un altro avvenimento nel corso della storia che è riportato con lo stesso nome di "secessione dell'Aventino". Esso avvenne nel periodo dell'Italia fascista, quindi in tempi, contesti, situazioni molto differenti, e con cause diverse da quelle dall'evento ricordato da Livio. Perché a quei tempi un gruppo di deputati arrivò a proclamare l'astensione dai lavori del parlamento? Ti ricordo che ciò avveniva dopo che Giacomo Matteotti denunciò alla Camera le violenze ed i brogli elettorali e dopo che fu rapito sul Lungotevere e pugnalato da un gruppo di sicari guidato da uno squadrista fascista. Quali furono però le conseguenze della "secessione dell'Aventino"? I parlamentari dell'opposizione vennero ascoltati?*

